

U.A.C.S  
282 chemin du Biollay  
73000 Chambéry

## Compte rendu Assemblée Générale du 16 décembre 2015

Présents : 78  
Pouvoirs : 48 votants : 126 inscrits : 228  
Excusés : Thierry Thuissard. Gilles Delcarmine  
Le quorum est atteint

L'assemblée débute à 18h20

Rapport moral du président (voir annexes)  
Patrick Tissier lit son rapport.  
Vote : adopté à l'unanimité

Rapport du trésorier (voir annexe)  
Max Rubella donne des explications sur les différentes rubriques  
Vote: adopté à l'unanimité.

Rapport des commissaires aux comptes (Michel Cantone, Jacques Rubel)

Les consignes dictées lors de la réunion spécifique à la tenue des comptes du 28 janvier 2014 n'ont pas toujours été respectées  
Après quelques rappels sur la tenue des comptes ils donnent quitus pour l'exercice 2014/2015.  
Ils demandent que chacun fasse un effort pour remettre les comptes un peu plus tôt pour faciliter leur travail.

Jean Claude Clapier demande une minute de silence à la mémoire des adhérents disparus au cours de l'année : Roger Belly, Albert Pollet et Catherine Bordet.

Rapports d'activités (voir annexes)

Ambiance et musette « les copains d'accord » : T. Thuissard (excusé)  
Arts graphiques : J-C Clapier  
Égyptologie : Patrick Tissier  
Arts et traditions populaires « la Savoie » : Jean Demarchi (excusé) remplacé par Sylvie Vendramini  
Musique celtique : Jean Cavéro  
Œnologie : Bernard Perrier  
Photographie : Patrick Tissier  
Théâtre « la Comédie des rails : Gaëlle Rosa Brusin.  
Travail du verre : Jeanne Salmeron  
Ces rapports sont adoptés à l'unanimité.

Loisirs créatifs : Claudie Decottignies, Madeleine Diez.  
Informatique : Patrick Tissier  
Pour ces deux rapports : vote : contre 1, pour : 77, abstention : 0

Généalogie: Seulement 3 adhérents ont fréquenté régulièrement les séances mensuelles. En conséquence, cette section est mise en sommeil et ne sera relancée que lorsqu'un nombre suffisant d'inscrits le permettra.

Le président remet la médaille du bénévole à Aude Rosa Brusin, Marius Morel, Michel Cantone et Damien Ravry.

Le président remercie tous les bénévoles de l'association.

Tarif des cotisations de base pour 2015/2016 approuvés par l'assemblée.

Cheminots et ayant droits : 12 €.

Extérieurs : 15 €.

Élection du conseil d'administration.

Candidats sortants rééligibles :

Léocadie Cagnard, Jean Claude Clapier, Jean Demarchi, Alain Duplan, Thierry Thuissard

Nouvelle candidate :

Jeanne Salmeron.

Tous les candidats sont élus à l'unanimité (126 voix chacun).

Le président clos l'assemblée générale et invite les participants à se rapprocher du buffet et à déguster les vins choisis par la section œnologie.

**UNION ARTISTIQUE DES CHEMINOTS SAVOYARDS**

**Assemblée générale du  
11 décembre 2015**

# RAPPORT MORAL DU PRÉSIDENT

C'est avec beaucoup de plaisir que je reviens devant vous afin de dresser le bilan de la saison écoulée. Ce bilan, c'est un peu l'état de santé de notre association et l'énoncer devant une assistance aussi nombreuse ne peut qu'être rassurant et surtout encourageant pour toute l'équipe qui en assume la charge.

Le premier point à aborder concerne l'état de nos effectifs : à quelques unités près, le nombre de nos adhérents est resté stable ; même si quelques-uns nous ont quittés, les arrivées ont compensé les départs. La bonne image que nous véhiculons fait que nous restons attractifs sans passer par des campagnes de recrutement intensives.

Le second point concerne les différentes activités que nous proposons. Avec 14 sections, nous couvrons un large éventail d'occupations artistiques et culturelles. Si certaines défilent allègrement les années qui passent, d'autres sont plus difficiles à maintenir. Ce fut le cas de la généalogie qui n'a pas pu ou su attirer un nombre suffisant de participants, malgré la présence d'un animateur de très grande compétence. Sa reconduction pour une nouvelle saison n'est donc pas envisagée, pour l'instant. Dans une moindre mesure, l'égyptologie n'a pas vu de renouvellement de ses effectifs mais son maintien a été assuré en réorganisant le contenu et la périodicité de ses soirées, tout en conservant un sujet captivant pour ses membres fidèles. La peinture sur bois et le cartonnage, pour lequel l'association a décidé d'un gros effort d'investissement en matériel, sont deux sections en plein essor qui, j'en suis persuadé, deviendront des piliers de notre association.

Je ne laisserai pas passer l'occasion de souligner, une nouvelle fois, l'importance des bénévoles qui encadrent toutes nos activités. Ils partagent leurs compétences sans compter leur temps ni leur énergie, pour le bien collectif de l'association, tout en répondant du mieux qu'ils peuvent aux contraintes que je leur impose parfois. Ils méritent le respect et l'admiration de tous.

Pour conclure, nous avons terminé la saison 2014-2015 avec de grandes inquiétudes quant à l'avenir de nos activités. Tout reposait sur les résultats des élections professionnelles à la SNCF (ou ce qu'il en reste) : certaines organisations syndicales laissaient planer de gros doutes sur le maintien des subventions aux activités sociales de l'entreprise ainsi que sur la reconduction des conventions de mise à disposition des locaux que nous occupons. La disparition du comité d'établissement régional SNCF de Chambéry au profit de celui de Lyon venait ajouter à notre inquiétude. Les élections ont eu lieu et les organisations syndicales que nous redoutions n'ont pas obtenu la majorité des suffrages. Nous resterons néanmoins vigilants sur les choix des lyonnais.

Sans faire preuve d'un optimisme démesuré, j'ai confiance dans notre avenir car votre présence est notre force.

**Le Président,**  
Patrick Tissier

# COMPTE PRINCIPAL - ANNÉE 2014 / 2015

## Bilan financier

### I - Compte Courant - Crédit Mutuel

Désignation	Recettes	Dépenses
Subventions de l'UAICF à l'association	1 807,90	
Subventions de l'UAICF destinées aux sections	6 915,70	
- Œnologie : frais transport rassemblement régional Annemasse	35,70	
- Égyptologie, peinture sur bois et photo : prime création de sections	600,00	
- Théâtre : avance sur hébergement Festival Théâtre à Yenne nov.	3400,00	
- ATP La Savoie : frais transport Rassemblement national Rennes	2880,00	
Virement aux sections des subventions de l'UAICF		6 915,70
Aide de l'UACS aux sections		
- section Cartonage		752,12
Achat matériel pour l'association		825,83
- Cisaille	497,50	
- Consommables imprimantes laser et Evolis, papèterie diverse	299,84	
- Matériel réparation placards	28,49	
Reprise et fin d'activité de sections		
- section Photo : Reprise d'activité		404,44
- Section Electronique : fin d'activité	60,00	
Sortie annuelle de l'UACS à Vongnes	50,00	
Part UACS sur cotisations de la section « La Savoie »	54,00	
Fonctionnement de l'association		1 871,06
- AG	1130,19	
- Réunion CA + responsables sections, repas bénévoles	369,03	
- gerbe	60,00	
- Participation AG comité Sud-Est, réunions techniques	311,84	
SFR fixe Adsl		481,24
Frais bancaires (tenue de comptes)		43,06
Livret Bleu (renflouement du compte)	1 450,00	

Compte section Egyptologie	385,00	
- 11 inscriptions	185,00	
- prime uaicf création de section	200,00	
- soirée de clôture fin de saison	53,79	
	10 722,60	11 347,24
<b>Résultat</b>	<b>-624,64</b>	

## II - Livret Bleu Association

Virement vers compte dépôt		1450,00
Intérêts 2014	104,61	
<b>Total</b>	<b>104,61</b>	<b>1 450,00</b>
<b>Résultat</b>	<b>-1 345,39</b>	

## III - Situation des comptes au 31 août 2015

1 - Compte courant	820,33	
2 - Livret bleu association	7878,21	
<b>Total</b>	<b>8 698,54</b>	

Le trésorier,  
Max Rubella

# **Rapports d'activités des différentes sections**

**Saison 2014-2015**

## **Ambiance et musette « Les Copains d'accord »**

La section est composée de musiciens et notre fonction première est d'organiser ou de réaliser des animations musicales pour une ambiance festive et musette.

Des répétitions sont effectuées afin de mettre au point différentes partitions. La fréquence de ces rencontres est aléatoire et toujours en fonction de la présence du plus grand nombre. Notre lieu de répétition est situé à la salle des fêtes de Voglans. Salle prêtée par la mairie. En effet notre groupe est également enregistré en association de la loi de 1901, le siège social étant fixé dans cette commune.

Tout au long de l'année on peut entendre résonner au bord des quais SNCF, les notes distillées par notre section lors de départ en retraite de nos camarades et amis contrôleurs ou conducteurs. Occasionnellement lors des vernissages de Jean Claude Clapier, le fond sonore est assuré par nos soins. Les différentes manifestations liées à la vie de l'U.A.C.S, du C.E.R permettent à notre section de s'exprimer ; à noter également de nombreuses apparitions dans les communes avoisinantes, les E.H.P.A.D, les maisons de retraite etc.....

Le bulletin prévisionnel :

La composition de la section a été modifiée pour l'exercice à venir et nous accueillons maintenant Serge Chrétien en lieu et place de Jan Vant' Land. Le nombre de nos adhérents restant stable.

Notre formation musicale arbore toujours sur ses vêtements les sigles d'appartenance à l'U.A.C.S et au C.E.R. Nous restons évidemment à la disposition des sections, si besoin, et pour tout autre animation extérieure.

**Thierry Thuissard**

## **Arts graphiques et plastiques – Peinture et sculpture**

La section peinture compte 37 adhérents qui pratiquent le dessin, la peinture à l'huile, l'acrylique, le pastel, l'aquarelle, le lundi de 14h30 à 19h et une semaine sur deux le dessin avec modèle vivant. Le groupe de sculpteurs travaille un week-end par mois sur un thème choisi par l'un d'entre eux. Première exposition à la maison de la vigne et du vin à Apremont en septembre/octobre 2014 sur le thème de la vigne et du vin.

Deuxième exposition sur le même thème au caveau bugiste à Vongnes du 13 juin au 15 juillet 2015. Cette année le pique nique peinture a rassemblé les membres de plusieurs sections et un car bien rempli nous a conduit dans les marais de Lavours puis au caveau bugiste dans le beau village fleuri de Vongnes. Les membres de l'œnologie ont choisi les vins pour l'assemblée générale. Le pique-nique s'est tenu sous la tonnelle du caveau et les vins fournis gracieusement par Jean Chaudet le propriétaire des lieux, vidéo sur le bugéy , visite du musée de la vigne et des vieux outils de sculpture , du village pour les uns, peinture pour les autres et enfin rentrée sur Chambéry après une journée joyeuse bien remplie.

**Jean Claude Clapier**



### 37 SPECTACLES

#### 2014

1	Samedi 11 Oct	BOURG ST MAURICE - Union
2	Dimanche 12 Oct	BISSY - Fête de la Chataigne
3	Dimanche 12 Oct	AIX LES BAINS - Hôtel Bristol
4	Mardi 14 Oct	TECHNOLAC - Welcome Party
5	Samedi 29 Nov	CHAMBERY - Buisson Rond
6	Samedi 29 Nov	CHAMBERY - Salon des Saveurs

#### 2015

7	Lundi 16 Fev	LES AILLONS
8	Vendredi 20 Fev	LES AILLONS
9	Samedi 11 Avr	COGNIN - « Il était une fois la Culture Savoyarde »
10	Jeudi 23 Avr	AIX LES BAINS - Hôtel Bristol
11	Samedi 25 Avr	CHAMBERY le Manège - Assises Nationales du Folklore
12	Samedi 25 Avr	COGNIN
13	1 au 3 Mai	RENNES - FESTIVAL UAICF
14	Dimanche 17 Mai	CHATILLON en MICHAILLE
15	Samedi 12 Juin	LA MOTTE SERVOLEX – Championnat de France Gym
16	Mercredi 17 Juin	AIX LES BAINS - Hôtel Bristol
17	Samedi 20 Juin	BARBY - Fête du village
18	Vendredi 03 Juillet	CHAMBERY - Retour des Eléphants
19	Vendredi 10 Juillet	CHAMBERYY - Spectacle Espace Malraux
20	Dimanche 12 Juillet	BOURG ST MAURICE - Festival International
21	Mardi 14 Juillet	CHAMBER - Défilé
22	Dimanche 19 Juillet	FLUMET - Rassemblement Union
23	Dimanche 26/07 au 08/08	PORTUGAL - Festival International
24	Lundi 10/08 au 17/08	ROUMANIE - Festival International
25	Samedi 05 Sept	CHAMBERY - Fête de la Gastronomie

## 26 MANIFESTATIONS DIVERSES

### 2014

1	Samedi 04 Oct	CHAMBERY - Soirée ALBSTADT
2	Samedi 04 Oct	LE BOURGET - A.G. UNION
3	Dimanche 05 Oct	COGNIN - ORCHESTRE FEDERAL
4	Samedi 11 Oct	BOURG - Rassemblement UNION
5	Samedi 14 Oct	TECHNOLAC – Satnd Welcome Party
6	Vendredi 17 Oct	AG Du groupe LA SAVOIE
7	Mardi 21 Oct	CHAMBERY - Salon de la RETRAITE
8	Dimanche 26 Oct	CHAMBERY - Organisation de l'AG de la Fédération
9	Dimanche 09 Nov	MONTAGNOLE - Jus de Pommes
10	Samedi 22 Nov	UGINE- Stage de Chant
11	28/11 au 30/11	CHAMBERY Salon des Saveurs - Jus de Pommes
12	Dimanche 01 Dec	COGNIN - Rassemblement de l'Orchestre Fédéral
13	Vendredi 19 Dec	CHAMBERY - Soirée Raclette

### 2015

14	Samedi 17 Jan	CHAMBERY- Vœux ATP La Savoie
15	Dimanche 18 Jan	ANNECY - Réunion Fédération
16	Dimanche 01 Fev	BOURG St MAURICE - Stage de Chant
17	Samedi 21 Fev	CHAMBERY /Carnaval - Distribution Chocolat
18	Dimanche 01 Mars	COGNIN - Réunion Commission Patrimoine Union
19	21/04 au 25/04	Organisation des ASSISES NATIONALES DU FOLKLORE
20	Dimanche 07 Juin	LE REVARD - Confection de 400 Repas
21	Vendredi 19 Juin	CHAMBERY / Tour des Pays de Savoie – Confection des Repas
22	Dimanche 13 Juil	CHY LE HAUT Buvette du feu d'artifice
23	du 4 au 15 JUILLET	CHAMBERY - 49 <sup>ème</sup> Festival des CULTURES DU MONDE Organisation Totale
24	09 et 10 Août	COGNIN - Réception du groupe de Limoges
25	Samedi 05 Sept	CHAMBERY/ Fête de la Gastronomie Jus de Pommes + Croziflette
26	Samedi 12 SEPTEMBRE	CHAMBERY / Forum des Associations Jus de Pommes

Jean Demarchi

## Égyptologie

Les conférences sur l'égyptologie ont repris pour cette nouvelle saison mais avec une nouvelle formulation

Leur fréquence était d'une conférence sur un sujet précis une fois par mois, le 3<sup>ème</sup> vendredi de chaque mois, toujours à 17h00, avec un thème qui était proposé à la fin de chaque séance, ou alors sur demande de l'ensemble des auditeurs présents... au choix !

L'effectif est à peu près identique à celui de la saison passée. Le manque de nouveaux venus a donc imposé cette nouvelle organisation qui permet d'éviter les répétitions dans le contenu des séances et de maintenir un certain intérêt pour l'auditoire.

Alain Duplan

## Informatique

La section Informatique rencontre toujours un très grand succès, le nombre de ses adhérents en est la preuve. Le nombre important de nouveaux débutants a rendu indispensable la mise en place d'une séance supplémentaire. En plus du jeudi, de 14h00 à 16h00, il a fallu rajouter un cours le mercredi sur la même plage horaire et, ainsi, diviser le nombre de participants en deux afin de permettre à tous de disposer d'un poste de travail individuel.

Les cours « moyens » et « avancés » restent sur les horaires des années précédentes : le mercredi de 18h00 à 20h00 pour les avancés et le jeudi de 16h30 à 18h30 pour les moyens.

Le contenu des séances « débutants » est établi pour l'année afin d'assurer une progression logique dans la découverte de l'informatique. Les autres cours suivent un programme plus souple et laissent la place aux sujets « à la demande ».

Thierry assure avec une très grande compétence les soirées « avancés » du mercredi. Malheureusement le peu de monde à ses séances l'a conduit à un certain découragement et à émettre le souhait de ne plus continuer lors de la prochaine saison. L'ensemble des adhérents de la section le remercie chaleureusement pour toute son implication et regrette cette décision.

**Patrick Tissier**

## Loisirs créatifs – Broderie

Le club de Broderie continue son activité et a atteint un rythme de croisière. Nous nous sommes perfectionnés dans différents points de broderie : point compté, broderie traditionnelle, Hardanger et les bons moments passent vite.

Les brodeuses sont maintenant au nombre de treize et la cotisation se monte à 10 euros pour l'année. Nous nous retrouvons chaque jeudi à partir de 14 heures et l'atelier ferme ses portes aux environs de vingt-deux heures. Bien sûr chacune arrive et repart à sa guise ou selon ses obligations, à l'heure qui lui convient. Chacune amène son ouvrage, explique ses techniques, partage ses expériences. Les aiguilles et les langues chauffent, nous partageons le thé et les petits gâteaux, les bonnes adresses, les recettes de cuisine..., certaines s'initient aussi à la couture avec les conseils avisés de l'une ou l'autre : c'est un vrai moment de détente et de convivialité.

Un peu de matériel, une petite bibliothèque, quelques lampes « lumière du jour » et « loupes », une machine à coudre, un fer à repasser sont à la disposition des brodeuses.

La broderie Hardanger continue à séduire les brodeuses avec la réalisation d'un carnet de santé, de quelques pique-aiguilles et autres.

De plus, plusieurs d'entre nous ont découvert la « broderie sur cartes », avec beaucoup d'enthousiasme. De nombreuses cartes ont été réalisées et ont connu un beau succès lors de marchés de Noël ou autres... ou tout simplement pour souhaiter une fête, un anniversaire, etc.

Nos portes vous sont ouvertes chaque jeudi après-midi, sauf pendant les vacances de Noël. Venez nous rendre une petite visite, nous nous ferons un plaisir de vous y accueillir...

**Claudie Decottignies**

## Loisirs créatifs – Peinture sur bois

12 personnes inscrites chaque mardi ; il y a toujours 7/8 personnes présentes parfois un peu moins mais c'est toujours un moment convivial.

La peinture sur bois se fait sur du bois neuf où sur du bois ancien ou encore des meubles après les avoir décapés.

Nous utilisons surtout de la peinture acrylique mais aussi de la peinture à l'huile (plus longue à sécher)  
Différents objets ont été peints selon l'envie des adhérentes.

Nous avons fait une poya en commun pour une tombola de l'exposition de St Alban Leysse « Les talents cachés ».

### POYA :

La poya signifie montée « côte » ou montée en alpage des animaux de la ferme. C'est une représentation d'art populaire.

Les poyas sont ensuite peintes sur une planche de bois, elles peuvent alors être accrochées sur les façades des maisons et des étables.

Nous sommes allées à La Feclaz chez Nadine qui nous a accueillies dans son gîte, journée très agréable.

Quelques personnes ont participé à la sortie à Vongnes organisée par le club.

St Alban Leysse nous a accueillies pendant 2 jours au mois d'octobre pour son exposition (« Les talents cachés ») accueil très sympathique.

**Madeleine Diez**

## Loisirs créatifs – Cartonnage

L'atelier cartonnage a démarré en novembre 2014 et comme toute activité novice, il a connu ses bons moments et ses difficultés.

Il a rassemblé 8 néophytes en 4 ateliers différents : un atelier « classeur » en novembre, puis une boîte de chocolat pour Noël, en mars une autre boîte pour des œufs de Pâques cette fois, et un porte-carte aimanté au mois de mai.

Cette année, l'atelier « cartonnage » se scindera en deux parties pour convenir au plus grand nombre :  
le premier l'après-midi en semaine pour les « non-actifs »  
et un second le samedi matin pour les « actifs » ou non !

Mado a déjà démarré et commencé une boîte à mouchoirs. Claudie débutera le 12 décembre par la confection d'une boîte compartimentée, et ce, au rythme d'un atelier par mois environ.

La participation est limitée à 5 ou 6 personnes maximum par atelier car le travail est très précis et nécessite de la méthode.

Le matériel est fourni par l'UACS et les matériaux sont à la charge des participants. La date et l'objet des séances seront décidés d'un commun accord. Il n'y a pas d'obligation de participer à toutes les séances. Le coût de l'atelier est de 5 euros la séance, avec inscription préalable.

Pour acquérir une plus grande qualité dans la réalisation des objets, Mado et Claudie participeront ensemble à un stage de perfectionnement à Nevers, dans le cadre de l'UACS, au mois de mars 2016.

**Claudie Decottignies et Madeleine Diez**

## Musique celtique « Soniou Menez »

Notre ensemble, bagad et pipe-band, compte à la date de l'assemblée générale 19 membres, dont 3 cheminots,

### Configuration bagad

- pupitre bombardes : 8
- pupitre percussions : 5
- pupitre cornemuses : 6

**Configuration pipe band**, 3 bombardes et 1 cornemuse passent en percussions, 1 bombarde passe en cornemuses :

- pupitre cornemuses : 11
- pupitre percussions : 8

### PRESTATIONS

**Depuis la dernière assemblée générale**, le nombre de prestations s'est élevé à 10 ; sur les 10 prestations fournies depuis la dernière AG, 2 étaient une prestation bagad, 4 étaient mixtes, et 4 étaient purement pipe-band.

À noter que cette année, nous nous sommes produits pour la première fois en Ardèche à deux reprises. C'est intéressant, mais un peu loin pour nous sur une journée.

**Cette saison écoulée a vu des innovations importantes pour notre bagad et notre pipe band.**

- Nous avons renforcé le pupitre percussions et le pupitre bombardes, ce qui permet d'aligner un bagad plus cohérent.
- Nous avons eu quelques difficultés à aligner un pipe band en conformité avec les normes de la RSPBA, en y ajoutant des bombardes. Il est important de revenir à une composition plus normale en PB, et donc, de trouver une occupation aux bombardes, sachant que deux d'entre eux peuvent passer en pib en écossais et en bombardes en breton.
- A noter que cette année, du fait du changement de municipalité à Chambéry, nous n'avons pas pu disposer de la salle des Conventions au palais de la foire et donc nous n'avons pas pu organiser notre traditionnelle nuit de la St Patrick.

### PROJETS PREVUS EN 2015– 2016.

#### St Patrick et nos dix ans

L'année 2016 sera l'année des dix ans de notre formation, et bien entendu, nous aurions aimé « marquer le coup ». Parmi les idées, une super St Patrick, mais la position de la mairie de Chambéry n'ayant pas évolué, nous sommes toujours à la recherche d'une salle pour le 19 mars. La piste de La Motte Servolex  
UAICF Chambéry – UACS – Assemblée générale du 11 décembre 2015

n'a pas fonctionné. J'ai fait une demande à Le Bourget et à Aix les Bains, et je suis toujours en attente de réponse.

Autre projet, qui tenait à cœur à Damien, notre penn soner, la gravure d'un CD.

### **Euroceltes Strasbourg**

Cette année, nous avons la ferme intention d'aller à Euroceltes Strasbourg les 8 et 9 mai 2016, et concourir en bagad. Nous avons donc une suite à peaufiner. Il y a deux ans, nous devions déjà concourir à Euroceltes et nous ne l'avons pas fait. Je demande donc avec insistance à toutes et à tous d'anticiper et de faire le maximum pour vous rendre disponibles pour cette date. Par ailleurs, je vais voir si la FMS et l'UACS ne peuvent pas subventionner notre participation à cette importante manifestation. Cette manifestation est totalement gratuite et coûteuse. Serait-il possible d'obtenir une subvention de l'UAICF ?

### **Participation aux répétitions et aux prestations.**

Le taux de participation aux répétitions tout au long de l'année est resté de moyen à correct avec une moyenne de 10 participants. Nous avons même réussi à maintenir les répétitions estivales avec 4 ou 5 personnes à chaque fois. Ce résultat est bien sûr insuffisant et à améliorer.

Pour ce qui est de la participation aux prestas, et surtout de la réponse à mes questionnements lorsque j'ai une proposition d'un organisateur, vous le savez c'est un souci important.

Nous sommes face à une contradiction. Nous demandons aux organisateurs d'anticiper et de nous demander le plus longtemps possible à l'avance et d'un autre côté, nos amis sont pour la plupart dans l'impossibilité de nous répondre lorsque nous les questionnons.

Je suis prêt à comprendre que tout le monde ne peut pas participer à toutes les prestations, mais je vous demande de comprendre à votre tour que le travail de penn bagad devient un casse-tête lorsqu'on ne sait pas sur qui compter jusqu'au dernier moment. Je limite volontairement les prestations à une dizaine par an, et je vous donne les dates le plus tôt possible. En retour je vous demande une fois de plus de m'aider en me répondant et en essayant de vous rendre disponibles pour les prestas pour que notre groupe puisse vivre.

### **Achats de matériel**

Cette année nous avons surtout complété l'habillement écossais et breton.

**Jean Cavéro**, Penn bagad, responsable de la section

## **Œnologie**

8 séances ont eu lieu à 19h00 dans nos locaux du Biollay, de septembre 2014 à juin 2015 avec Fabien, notre œnologue.

2 autres séances ont eu lieu entre nous, une où une partie des participants désignés à l'avance a fait découvrir à leurs collègues leurs « coups de cœur », l'autre séance « à l'aveugle » avec des vins déjà dégustés durant l'année.

Sur demande des adhérents une sortie Visite / dégustation a eu lieu le samedi 13 décembre 2014 chez Davoine à Brison St Innocent (8 participants) . Une autre a été effectuée chez Girard Madoux à Chignin avec visite des vignes et de la cave le 21 avril 2015 (11 personnes)

Depuis septembre 2014 nous avons étudié et dégusté les vins d'automne (cépages Chenin, Vermontino, gros et petit Mansens, petit Corbot, Merlot, Carignan, Mouvred, Grenache) les Beaujolais nouveaux, les vins de fêtes (Pouilly Fuissé cépage Chardonnay, côtes du Jura rouge cépages Poulsard et Trousseau, Muscat de Noël, Baumes de Venise) et les vins blancs pétillants, les vins espagnols, les vins du Ventoux, les rosés, Pecorino, Viognier, Chatus, Chili, Cahors.

Nous avons participé à la cinquième rencontre d'œnologie à Évian les 11 et 12 octobre 2014 organisée par l'UAICF d'Annemasse. Nous étions 6 participants et nous avons dégusté le samedi après midi les vins suisses de Genève (cépages Chasselas, Aligoté, Chardonnay, Pinot Blanc, Sauvignon, Viognier et Gewustraminer pour les blancs ; Laudot, Gamaret, Gamay, Garanoir, Cabernet Franc et Sauvignon, Merlot pour les rouges). Le dimanche matin c'était au tour des vins du Jura : Savagnin ouillé, assemblage Chardonnay Savagnin, Côtes du Jura Savagnin typé, vin jaune.

Bonne ambiance dans un cadre magnifique et bonne dégustation.

**Bernard PERRIER**

## Photographie

Après plusieurs années de mise en sommeil, l'activité a redémarré sur une année pleine. 20 adhérents nous ont rejoints pour apprendre ou conforter leurs connaissances dans le domaine de la photographie. Tous les niveaux sont acceptés, quel que soit le matériel possédé.

Nous avons choisi de n'aborder cette année que le monde de la photo numérique, au niveau de la prise de vue. Les bases pour obtenir une belle image restent les mêmes : ouverture, vitesse, sensibilité, cadrage ! Toutes les sessions étaient donc consacrées à cette maîtrise.

Avec une séance de 18h00 à 20h00 (voire plus), un lundi sur deux, animée par 3 bénévoles dont Jean Michel et Gilles (appelé aussi Ben !), les adhérents ont pu progresser et participer à des sorties communes (Château de Boigne et Vongnes). Le niveau a même été jugé suffisant pour présenter quelques œuvres au concours UAICF Sud-Est de Clermont-Ferrand. Le résultat peut être considéré comme bon au vu du faible nombre de photos présentées. Nous espérons faire encore mieux lors du concours 2016 avec cette fois une production nettement plus importante.

La section voit maintenant quelques « locomotives » s'affirmer pour entrainer tous les autres vers l'aboutissement attendu de tout photographe : faire LA belle image.

**Patrick Tissier**

## Théâtre « La comédie des rails »

Pour la saison 2014/2015, la comédie des rails a présenté le spectacle « un beau salaud » avec sur scène 7 comédiens et 2 régisseurs dans la salle.

Il y avait donc 9 adhérents l'an dernier. Ce spectacle s'est joué une dizaine de fois, sur Chambéry, son UAICF Chambéry – UACS – Assemblée générale du 11 décembre 2015

agglomération et dans les villes et villages alentour. En effet, nous avons eu la chance d'être invités par les comités des fêtes des villes ou villages ce qui était fort sympathique puisque nous avons toujours été superbement bien accueillis. Ce spectacle a fini de se jouer fin mars. Nous avons enchaîné sur les préparatifs du festival régional de théâtre de l'UAICF Sud Est qui a eu lieu en novembre avec une trentaine de stagiaires présent au clos des Capucins à Yenne.

Sans plus attendre nous avons continué sur un nouveau projet, celui de monter une pièce pour mars 2016 avec 8 comédiens, 4 hommes et 4 femmes. Notre troupe a créé cette année son logo, son site internet et une page Facebook que nous vous invitons à aller aimer, ainsi vous pourrez avoir nos News et dates de représentations.

**Gaëlle Rosa Brusin**

## **Travail du verre – Vitrail, fusing**

Rapport non reçu au moment de l'impression du dossier.

**Christiane Aluze**